Simone Caltabellota è nato a Roma nel 1969. Editor e scrittore, è autore di vari libri tra cui *Il Giardino Elettrico* (Bompiani, 2010) e *Un amore degli anni Venti* (Ponte alle Grazie, 2015).

che-storia.it

«Antonio Frano è un uomo che non ha paura di dare se stesso a ciò che ama, e ciò che ama di più, a parte la moglie e i figli, è il suo lavoro, "il lavoro più bello del mondo", il barbiere. Questa è la sua storia, e la storia di una Roma che forse non esiste più, dei tanti clienti e amici che hanno attraversato la sua vita e gli hanno voluto bene».

Simone Caltabellota

Antonio Frano. La mia vita con gli artisti

Antonio Frano

La mia vita con gli artisti

Simone Caltabellota

Introduzione di Antonio Gnoli

chestoria

"Antonio Frano è una specie di rabdomante di una Roma bellissima e sparita… potrebbe essere scambiato per il guardiano di un museo immaginario sulle cui pareti qualcuno ha appeso i frammenti della sua memoria. Ciò che egli ha conquistato nel tempo, con la pazienza del provinciale, ce lo restituisce con generosità, consapevole alla fine che i ricordi sono di tutti e di nessuno. Quelli di Antonio si inscrivono nelle vite degli altri, contemplate, sognate e vissute talvolta a distanza e magari sfiorando una guancia o un orecchio. Si tratta, con ogni evidenza di possedere oltre che vivere un passato. È questo che fa la differenza in un racconto. Perché quando c'è di mezzo il tempo, si sa, i discorsi tendono a scivolare via, a sfumare o a diventare ossessivi. Se si leggono senza pedanteria queste pagine raccontate da Antonio a Simone Caltabellota si vede che il principio della realtà e della bella favola si incontrano fino a confondersi per la gioia del lettore"

dall'introduzione di Antonio Gnoli